



PASOS PARA INTEGRAR LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA PROFESIONAL CON LAS ASIGNATURAS



Colegio Santa Elena

C/Luis de Requesens 18

Villarejo de Salvanes, 28590



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanés
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Índice

- Punto de partida 3
- Pasos que hemos seguido 4
- Propuesta de actividades 9
- Bibliografía 24



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Punto de partida

Nuestro plan de infusionado se enmarca dentro del proyecto Xcelence Escuelas que Inspiran y de las actividades planificadas en el mismo. El Colegio Santa Elena participa en dicho proyecto desde el curso 2022-2023.

Uno de los pasos que hemos dado es el de desarrollar una estrategia de orientación académico profesional de calidad y que tenga en cuenta las 10 claves Xcelence. Entre estas claves se incluye específicamente la vinculación de las asignaturas con ámbitos profesionales. En la autoevaluación realizada sobre el estado de la orientación en nuestro centro, esta clave sólo alcanzó el 10% de éxito, quedando patente que es un aspecto que requiere de una importante mejora y de recursos para llevarla a cabo. Asimismo, el profesorado manifestó desconocimiento sobre cómo desarrollarlo en sus programaciones y en su práctica diaria.

Por este motivo, nos hemos visto envueltos en la necesidad de dar herramientas al profesorado para la creación de un plan de infusionado de orientación académica profesional en el currículum que ayude a nuestro alumnado a diseñar su propio itinerario de manera informada. La vinculación de la orientación con el currículum prepara al alumnado de manera integral para su futuro profesional.

Como centro educativo vemos fundamental que nuestro alumnado tenga claro qué camino quiere seguir cuando termine la educación obligatoria y que su toma de decisiones implique autonomía y un conocimiento suficiente de ellos mismos y de las distintas posibilidades que tienen a su alcance. Queremos dotarles de las herramientas necesarias que les permita hacer frente a las decisiones y cambios profesionales a los que se enfrentarán en el futuro. Una de las estrategias que nos ayudarán a conseguir este ambicioso objetivo es el incluir contenidos de la orientación académico profesional en las distintas asignaturas. Además, consideramos que este mecanismo se debe poner en marcha lo más tempranamente posible. Por este motivo, en nuestro plan de infusionado se han contemplado las etapas de primaria y secundaria.

En este proceso hemos contado con el apoyo imprescindible del equipo de Empieza por Educar, concretamente de Adelis Galindo y Noemí Martín, que han pautado los pasos a seguir y han proporcionado plantillas estructuradas en las que diseñar las actividades.



Pasos que hemos seguido.

1. Revisar la estrategia de orientación académico profesional del centro diseñada el pasado curso dentro del proyecto Xcelence-Escuelas que Inspiran.
2. Definir unos objetivos claros teniendo en cuenta las aplicaciones profesionales de los mismos. Se han planteado teniendo en cuenta el siguiente esquema:

Quién	Qué	Cómo
El alumnado	Resultado de la orientación académica profesional, teniendo en cuenta los cinco enfoques de la orientación: <ul style="list-style-type: none">- Ámbito profesional/ itinerarios académicos.- Competencias profesionales.- Acceso al mundo laboral.- Autoconocimiento.- Referentes profesionales.	Medio, ejercicio o actividad relacionada con el currículo mediante la cual se conseguirá el objetivo.
Ejemplo: El alumnado será capaz de	<i>de identificar los agentes causantes del cambio climático y de las consecuencias que ello tiene</i> (competencias profesionales).	<i>a través de la investigación y el trabajo en equipo.</i>



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

3. Identificar las competencias LOMLOE (comunicación lingüística; plurilingüe; matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería; digital; personal, social y de aprender a aprender; ciudadana; emprendedora; conciencia y expresión culturales) y profesionales que se relacionan con los objetivos. De esta forma, en el ejemplo anterior:

Objetivo de aprendizaje

El alumnado será capaz de identificar los agentes causantes del cambio climático y de las consecuencias que ello tiene, a través de la investigación y el trabajo en equipo.

Competencias profesionales/ LOMLOE

Competencia lingüística:

- *Habilidades comunicativas*
- *Competencia ciudadana:*
- *Compromiso*

Competencia emprendedora:

- *Autonomía y planificación*
- *Autoaprendizaje*
- *Compromiso*

Competencia personal, social y de aprender a aprender:

- *Toma de decisiones*
 - *Trabajo en equipo y cooperación*
-



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

4. Delimitar profesiones vinculadas con las competencias anteriores. Se trata de relacionar las competencias con: profesiones donde el contenido se aplica, ejemplos de cómo se aplica, sectores donde más se desarrolla, estudios superiores donde se usa el contenido... Podemos utilizar buscadores de internet o una IA para ayudarnos en esta labor.

Competencias profesionales/LOMLOE	Ámbito profesional con el que se relaciona
<p><i>Competencia lingüística:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Habilidades comunicativas</i>• <i>Competencia ciudadana:</i>• <i>Compromiso</i> <p><i>Competencia emprendedora:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Autonomía y planificación</i>• <i>Autoaprendizaje</i>• <i>Compromiso</i> <p><i>Competencia personal, social y de aprender a aprender:</i></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Toma de decisiones</i>• <i>Trabajo en equipo y cooperación</i>	<p><u><i>Ciencias ambientales:</i></u> <i>Su objetivo es formar recursos humanos en el estudio y solución de problemas ambientales, así como en el manejo integral del paisaje y de los ecosistemas.</i></p> <p><u><i>Especialista en sostenibilidad ambiental:</i></u> <i>definir y planificar la implantación de sistemas de gestión medioambiental, proponer planes de mejora y ejecutarlos, realizar declaraciones medioambientales y efectuar la evaluación del impacto ambiental.</i></p> <p><u><i>Técnico de residuos:</i></u> <i>clasificación, segregación y caracterización de los residuos generados, con un laboratorio externo, si es preciso. Determina cuál será el destino para cada tipo de residuo, y los trata en la misma empresa o a través de un transportista y un gestor autorizado.</i></p> <p><u><i>Bioclimatología:</i></u> <i>estudio de las relaciones entre los seres vivos y el clima, en una relación bidireccional, esto es, tanto las afectaciones del clima sobre los seres vivos, como los efectos de los seres vivos.</i></p>



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

5. Diseñar actividades prácticas que ayuden a alcanzar el objetivo. Incluiremos cuatro pasos en su desarrollo: enganche, exploración y explicación, elaboración y evaluación. De esta forma:

Enganche	5 min	<i>Visionado de un vídeo sobre el cambio climático y sobre el efecto invernadero.</i>
Exploración y explicación	15 min	<i>El docente explica el experimento que van a realizar sobre el efecto invernadero, y cada grupo elabora una plantilla de experimento en la que se planteen: una hipótesis, los resultados que esperan obtener, los resultados que finalmente obtienen y unas conclusiones finales. Además, se presentará al alumnado la rúbrica de evaluación para que sean conocedores de los elementos que serán tomados en cuenta en la evaluación de la actividad.</i>
Elaboración	30 min	<i>De forma grupal, los alumnos realizarán la plantilla previa al experimento y posteriormente llevarán a cabo el experimento.</i>
Evaluación	10 min	<i>Se realizará una puesta en común de la actividad realizada y una valoración de los resultados obtenidos.</i>

6. Realizar las adaptaciones pedagógicas dirigidas a la atención a la diversidad de la actividad diseñada.

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

- *Posibilidad de realizar la plantilla en formato digital, usando programas de escritura y lectura adaptados.*
- *Marcar un alumno acompañante en el grupo de trabajo, que le pueda servir de guía*



- Contemplar la colaboración con agentes externos (profesionales, ayuntamientos, asociaciones, antiguos alumnos...) en el desarrollo de las actividades. Se trata de diseñar la actividad contando con la participación de personas ajenas al centro educativo.

En la actividad anterior contar con la colaboración de una voluntaria de una ONG dedicada al medio ambiente (Amigos de la Tierra, Greenpeace...), adaptando la actividad a su intervención.

- Diseñar una herramienta de temporalización y seguimiento de las actividades. Se utilizará para ello una hoja de cálculo. A modo de ejemplo:

ACTIVIDADES NUEVAS										
Programa de actividades que vinculan la OAP con el currículo										
Curso/Etapa	Materia	Contenido curricular que se trabaja	Descripción de la Actividad	Enfoque de infusionado (OAP)	Enlace a la plantilla, powerpoint o ficha	Contacto externo/colaborador (si aplica)	Fecha de realización	¿Se ha realizado la actividad?	Resultados de la actividad	Mejoras/Adaptaciones p curso que viene
6º Primaria	CCSS	Energías renovables	Crear una maqueta de una energía profesional.	Ámbitos profesionales			1º trimestre	No		
6º Primaria	Robótica	Programación.	Scratch.	Ámbitos profesionales			2º trimestre	No		
6º Primaria	Lengua castellana	Entrevista	Realizar una entrevista.	Ámbitos profesionales		Antena 3	3º trimestre	No		
2º ESO	Tecnología y digit.	Materiales de uso tecnol	Descubrir algunas profesione	Ámbitos profesionales	https://docs.google.com/document/d/1lQ		1er trimestre	No		
2º ESO	Ciencias de la Con	Programación informática	Conocer el itinerario formativ	Itinerarios educativos p...	https://docs.google.com/document/d/131		2º trimestre	No		
2º ESO	Tecnología y digit.	Mecanismos	Fortalecer varias competenci	Competencias profesio...	https://docs.google.com/document/d/131	Antiguo alumno o p	2º trimestre	No		
4º ESO	FOPP	Exploración del entorno prof	Conocer el itinerario formativ	Itinerarios educativos p...				No		
4º ESO	FOPP	Incorporación al mundo labo	Conocer las fases de un proc	Acceso al mundo laboral				No		



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Propuesta de actividades.

Se incluyen a continuación algunas de las actividades diseñadas por nuestro equipo. El resto se encuentran disponibles en la mediateca de Educamadrid.

Actividad 1.

EXPRESIÓN ESCRITA Y ORAL EN EL AULA	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Lengua (expresión escrita y expresión oral)	6º de educación primaria – 1º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de desarrollar su expresión tanto escrita como oral a través de exposiciones orales y escritas.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprensión Interpersonal -Habilidades comunicativas -Desarrollo de relaciones <p>COMPETENCIA PLURILINGÜE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocimiento de lenguas extranjeras -Comprensión Interpersonal -Habilidades comunicativas -Desarrollo de relaciones <p>COMPETENCIA DIGITAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocimiento del mundo digital -Planificación y Organización -Calidad de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> - Ciberseguridad. Se refiere a la práctica de proteger sistemas, redes y datos digitales de ataques maliciosos. Estos ataques pueden incluir el acceso no autorizado, la modificación o destrucción de datos, así como la interrupción o el robo de información. La ciberseguridad implica implementar medidas técnicas, procesos y políticas para prevenir, detectar y responder a tales amenazas, para garantizar la confidencialidad, integridad y disponibilidad de la información digital. - Educación. Abarca una amplia gama de roles y responsabilidades relacionados con la enseñanza y el aprendizaje. Incluye tanto a maestros y profesores que trabajan en instituciones educativas formales, como escuelas y universidades, como a educadores que trabajan en entornos no formales, como museos, organizaciones comunitarias o empresas. - Marketing digital. Se refiere al uso de estrategias, tácticas y herramientas digitales para promocionar productos, servicios o marcas a través de medios electrónicos y canales en línea. Esto incluye una amplia gama de actividades que van desde la publicidad en redes sociales hasta la optimización de motores de búsqueda (SEO), el marketing de contenido, el correo electrónico, la creación de sitios web, la analítica de datos y mucho más. - Traducción e interpretación. La traducción e interpretación son profesiones dedicadas a facilitar la comunicación entre personas que hablan diferentes idiomas.

PROPUESTA DIDÁCTICA

Duración: 60 minutos

Estructura de la clase

Enganche (5 min): Planteamos preguntas llamativas y que ayuden a pensar y a introducir el tema de trabajo. Por ejemplo: ¿Para que necesitamos la expresión escrita /oral en un futuro? ¿Cómo podré utilizar la expresión escrita /oral en un futuro trabajo? ¿Considero que es importante la expresión escrita /oral para mi vida laboral en un futuro?

Exploración y Explicación (15 min): Concretamos a los estudiantes lo que vamos a hacer, ya que el tema de la expresión escrita / oral es muy amplio.

- Les comentamos que vamos a realizar una entrevista (individual o grupal) de trabajo oral.
- Explicamos a continuación lo que es y para que se utiliza la entrevista.
- Proyectamos pequeños videos sobre entrevistas para que los alumnos terminen de entender lo que tienen que realizar.

Elaboración (30 min): Los alumnos realizan diferentes actividades:

- Elaboración de un guion para llevar a cabo una entrevista siguiendo las pautas previamente explicadas.
- Elegirán a un compañero para realizarle la entrevista y anotarán las respuestas que les van proporcionando.
- Los alumnos presentarán al resto de compañeros de manera oral las entrevistas realizadas.

Evaluación (10 min): Realizamos tres cosas diferentes para la evaluación:

1. Recapitulamos entre todos como hay que hacer una entrevista: planificación, preguntas, tema...
2. Valoramos la importancia de tener una buena expresión escrita /oral para poder desarrollar otros trabajos u actividades.
3. Realizamos de manera oral entre todos la escalera de la metacognición. Esta escalera es una forma de coevaluación que nos da como docentes muchas pistas de lo que hemos trabajado. A continuación os dejo una imagen con los pasos a seguir en esta escalera.



Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Proporcionar apoyo adicional a estudiantes con dificultades de comprensión, utilizando ejemplos concretos y paso a paso.

Fomentar la colaboración en grupos heterogéneos para que los estudiantes puedan ayudarse mutuamente.

Ofrecer materiales visuales y auditivos para abordar diferentes estilos de aprendizaje.



Actividad 2

¡VAYA NOTICIA!	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Lengua, La noticia / reportaje / entrevista; Ser capaz de presentar una serie de acontecimientos en orden cronológico, aportando toda la información posible.	Tercer ciclo de primaria.
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de realizar una entrevista, realizando un trabajo de investigación, redactando una serie de preguntas y dejándolas por escrito, audio, otros medios, etc. Contará con la ayuda de un periodista (medio impreso, audiovisual, radio, etc..)	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
Competencia comunicación lingüística. Competencia plurilingüe. Competencia STEAM. Competencia personal. Competencia Ciudadana. Competencia Emprendedora. Pensamiento crítico, organización, planificación, habilidades lingüísticas, desarrollo relaciones, autonomía, liderazgo, creatividad, trabajo en equipo, compromiso, calidad, pensamiento crítico, resiliencia, Impacto, influencia, aprendizaje, toma de decisiones.	Redactor, periodista: Tienen que ser capaces de organizar una investigación, filtrar los datos, realizar entrevistas, para conseguir un producto final o evidencia, el reportaje. Investigador, policía, detective, responsable recursos humanos: Tienen que ser capaces de organizar una investigación, filtrar los datos, realizar entrevistas, para conseguir un producto final o evidencia, contratar a una persona, detener a un culpable. Científico, Divulgador, Escritor: Tienen que ser capaces de organizar una investigación, filtrar los datos, realizar entrevistas, para conseguir un producto final o evidencia, un artículo científico, una novela.
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	Mínimo dos clases de 55 minutos, antes, para preparar la salida, más el tiempo de visita, una mañana y la evaluación, en otra sesión.
Estructura de la clase	
Tendremos la preparación de esa salida en clase con los alumnos, aunque la actividad consista en salir a visitar el medio de comunicación. Un periodista será el encargado de contarnos los procesos que se llevan a cabo antes de publicar una noticia, qué es un proceso de investigación, qué medios se utilizan, que profesiones se relacionan para sacar adelante un periódico, medio de comunicación. Enganche (5 min): Ver una entrevista de 5 minutos Exploración y Explicación (10-15 min): 10- 15 minutos de explicación del contenido.	



Plantear qué vamos a trabajar; qué ideas tienen como punto de partida, lluvia de ideas, qué profesiones intervienen en la producción de las noticias, gente de departamentos, imagen y sonido, manejo cámaras, maquilladores y vestuario, costureras si es en la tv, iluminadores, electricistas, investigadores, abogados, para saber qué contenidos se pueden publicar y cuáles no. Presentadores, director de informativos, la persona que gestiona las noticias prioritarias sobre las demás. Conductores de unidades móviles, seguridad, limpieza.

Elaboración (30-40 min): 35-40 minutos de trabajo en clase

En base a la primera parte de la clase, buscamos información sobre las noticias y los sesgos dependiendo del medio que publica el contenido, qué preguntas realizar, a qué invitados llamar para hacer la entrevista.

Qué ideas transmiten y cuál es su público objetivo.

Evaluación (5 min): Mediante una rúbrica en la que tengan los detalles para poder autoevaluarse.

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Actividad 3

¿PROGRAMAMOS CON SCRATCH?	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Robótica.	6º de Primaria.
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de programar a través de la plataforma Scratch.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIA EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento analítico . - Pensamiento conceptual - Resolución de problemas. <p>COMPETENCIA EMPRENDEDORA.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del mundo digital. - Planificación y Organización. - Calidad de trabajo. <p>COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: Autoconocimiento; Autocontrol emocional; Autonomía; Iniciativa; Innovación / Creatividad; Liderazgo; Negociación; Orientación al logro; Planificación y Organización; Resistencia a la adversidad; Toma de decisiones; Trabajo en equipo y cooperación; Flexibilidad/</p>	<p>Ingeniero en robótica: Diseñador, responsable de crear robots y sistemas automatizados que pueden realizar tareas que los humanos no pueden o son peligrosos</p> <p>Técnico en electromecánica y robótica: Soluciona problemas de sistemas robóticos.</p> <p>Ingeniero mecánico: persona encargada de diseñar e instalar equipos mecánicos o térmicos</p> <p>Informáticos: Encargado de programar sistemas informáticos.</p> <p>Operarios líneas de producción: Encargados de supervisar los procesos de producción.</p>



Adaptación; Autoaprendizaje; Autoconfianza; Compromiso; Capacidad para trabajar.	
COMPETENCIA DIGITAL.	
<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del mundo digital - Planificación y Organización - Calidad de trabajo. 	
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	60 minutos
Estructura de la clase	
<p>Enganche (5 min): Visionado de un vídeo explicativo sobre el funcionamiento de la plataforma Scratch.</p> <p>Exploración y explicación (15 min): Repartir tablets por equipos, crear un usuario para cada equipo, posteriormente crear una programación común todos a la vez, siguiendo los pasos del profesor que lo irá proyectando en la pizarra digital.</p> <p>Elaboración (30 min): Crear por equipos una programación propia con la plataforma Scratch.</p> <p>Evaluación (10 min): La evaluación consistirá en una presentación por parte de cada equipo de la programación realizada, tendrán una diana de autoevaluación que irán completando al terminar la presentación.</p> <p>Los equipos se evaluarán mutuamente entre ellos a través de la diana de autoevaluación, donde se valorarán diferentes aspectos tanto de la exposición como de la programación.</p>	
Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)	
<p>Proporcionar apoyo adicional a los alumnos con dificultades a través de vídeos en los que el profesor irá explicando todos los pasos a realizar para que los alumnos tengan un patrón que seguir.</p> <p>Las programaciones en la plataforma Scratch pueden ser más sencillas que las del resto.</p>	

Actividad 4

EMOCIONARTE	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Artística: Pintura y escultura	6º de Primaria
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de expresar sus propios sentimientos y reconocer los de los demás, a través de la realización de trabajos de pintura y/o escultura, en colaboración con el agente externo.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA EN CONVIVENCIA Y EXPRESIÓN CULTURALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pensamiento crítico - Autoconocimiento - Conocimiento del mundo <p>COMPETENCIA EMPRENDEDORA:</p>	<p>Bellas artes: formación de profesionales de las artes visuales y artistas plásticos. Con este fin desarrolla técnicas y procesos en los distintos ámbitos de la creación y proporciona al alumno el conocimiento de manifestaciones artísticas, tanto clásicas como contemporáneas.</p>



<ul style="list-style-type: none"> - Iniciativa - Innovación /Creatividad - Autonomía - Planificación y organización <p>COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autocontrol emocional - Autoconfianza - Resistencia a la adversidad 	<p>Ilustrador: Formación de profesionales integrales con dominio de herramientas gráficas, digitales, narrativas, plásticas y comunicacionales preparados para diseñar y desarrollar proyectos visuales originales e innovadores tanto de ilustración comercial como de autor.</p> <p>Diseñador de moda/interiores: formar profesionales expertos que se encarguen de crear piezas que permitan a la sociedad expresar sus gustos, creencias y personalidad a través de diseños únicos.</p> <p>Fotógrafo: estudio de técnicas y de herramientas para poder mostrar arte por medio de imágenes, su finalidad es transmitir ideas, sensaciones y emociones a través de ellas dándole un enfoque con el que se puedan contar historias o narrar ciertos hechos.</p>
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	Distribuido en varias sesiones
Estructura de la clase	
<p>Antes de la actividad con el alumnado</p> <p>Enganche (5 min): Lluvia de ideas de profesiones relacionadas con el arte.</p> <p>Exploración (10 min): Búsqueda de información en la red sobre escuelas y talleres de arte.</p> <p>Explicación (10 min): Planteamos qué profesiones pueden encontrarse en un taller/escuela de arte. Identificamos 2 o 3 profesiones vinculadas al arte y se preparan preguntas para realizar a los trabajadores. Cada alumno escribirá 3 preguntas y posteriormente se podrán en común para elegir las que más apropiadas parezcan al grupo. Se generará un documento con las cuestiones, y por grupos, deberán rellenarlas a través de la entrevista a las personas seleccionadas el día de la visita.</p> <p>Antes de la actividad con las personas responsables de la visita:</p> <p>Coordinación de la visita para asegurar que se reserva un espacio para que el alumnado pueda completar su tarea de preguntas.</p>	
<p>Durante la actividad:</p> <p>Elaboración (15 min): El alumnado por grupos realiza las preguntas a los distintos trabajadores del taller.</p>	
<p>Después de la actividad:</p> <p>Evaluación con el alumnado (20 min): Ponemos en común las respuestas, se reflexiona sobre las diferentes profesiones y los itinerarios académicos conectados a ellas. Además, se completa un formulario que recoge la opinión del alumnado sobre el contenido y el desarrollo de la visita (se evalúa si se han cumplido los objetivos y si les ha gustado la visita, qué les ha llamado la atención y qué cambiarían)</p> <p>Evaluación con los responsables del taller/escuela de arte: Se realiza una reunión para recoger opinión de la visita y las posibles mejoras para futuras visitas.</p> <p>Evaluación con los profesores responsables de la visita: Se revisan los resultados de las evaluaciones de los alumnos y del taller /escuela y se toman decisiones para futuras visitas.</p>	
Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)	
El alumnado irá en grupo para completar las entrevistas.	



Actividad 5

¿CONOCES LOS MATERIALES?	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Tecnología y digitalización	2º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de descubrir algunas profesiones a través de una exposición oral en grupos.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades comunicativas <p>COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creatividad - Trabajo en equipo y cooperación - Resolución de conflictos 	<p>Técnico textil: Los técnicos textiles deben asegurarse de que la ropa se confecciona utilizando los métodos más rentables y eficientes, pero manteniendo los estándares de calidad. Aplican sus conocimientos sobre equipamientos, materiales y procesos de producción.</p> <p>Arquitecto técnico: Un arquitecto técnico trabaja en la construcción de proyectos, junto con arquitectos, supervisores y otros profesionales de la construcción. Decide los materiales y los procedimientos que se requieren para el diseño y la construcción de los edificios. Los arquitectos técnicos están calificados para diseñar y construir proyectos desde su inicio hasta su fin.</p> <p>Pintor y decorador: Los pintores y decoradores aplican pintura, revestimientos de paredes y otros materiales en el interior y exterior de los edificios. Pasan mucho tiempo preparando las superficies antes de decorarlas.</p>
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	55 minutos.
Estructura de la clase	
<p>Enganche (5 min): Visualización de algún vídeo corto sobre materiales, conectándolos con carreras u oficios relacionados, por ejemplo, el vídeo https://www.youtube.com/watch?v=LINthqWgg44</p> <p>Exploración y Explicación (10 min): Se explica la actividad a realizar durante esta sesión de clase, que consistirá en la búsqueda de información en internet para preparar una exposición oral sobre un material en concreto, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación del proceso de extracción de la materia prima a partir del recurso natural. • Explicación del proceso de transformación de la materia prima en material. • Usos del material correspondiente. • Profesiones relacionadas con dicho material. 	



- Cualquier otra información relevante, preferentemente relacionada con el temario de la asignatura.

Elaboración (25 min):

- Cada grupo elegirá un material y realizará el reparto de tareas entre sus miembros.
- En el aula de informática, cada grupo buscará información en internet para la elaboración de la exposición oral.
- Realizarán una webgrafía y la entregarán a través de Google classroom.

Evaluación (15 min):

- Se verifica que se han entregado todas las webgrafías.
- Cada alumno dirá en voz alta qué parte del trabajo le ha tocado realizar y un dato que le haya resultado interesante sobre el material elegido.

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Se realizará un seguimiento más exhaustivo de los alumnos con dificultades, prestándoles la ayuda necesaria y orientándoles en la realización de la actividad.

Actividad 6

INVIRTIENDO EN FUTURO	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/cursos:
Geografía e Historia	3º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de identificar las profesiones relacionadas con el sector primario, secundario y terciario a través de un trabajo de investigación y la elección de una salida laboral de cada uno.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compromiso <p>COMPETENCIA PLURILINGÜE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Habilidades comunicativas - Desarrollo de relaciones <p>COMPETENCIA DIGITAL:</p>	<p>Sector primario: incluiríamos profesiones de las actividades mediante las cuales se adquieren de la naturaleza alimentos y materias primas.</p> <p>Sector secundario: engloba profesiones de las actividades económicas que transforman las materias primas con productos elaborados. Por tanto, serían todas las vinculadas con la industria.</p>



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

- Conocimiento del mundo digital	Sector terciario: serían las profesiones que prestan servicios a la sociedad, como profesores, médicos, policías, camionero, etc...
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	55 minutos
Estructura de la clase	
Enganche (3 min): Captamos la atención y el interés del alumnado formulando la siguiente pregunta: ¿Dónde os gustaría trabajar?	
Exploración y Explicación (15 min): -Breve explicación de cómo funciona LinkedIn es una red social orientada al uso empresarial, a los negocios y al empleo. Partiendo del perfil de cada usuario, quien libremente revela su experiencia laboral además de sus destrezas, la web pone en contacto a millones de empresas y empleados para moverse en el mundo laboral. Pautas de pasos a seguir: -Búsqueda e investigación en internet de las distintas profesiones del sector económico en el que se ven o les interesa trabajar. -Elegir una salida laboral vinculada a cada uno.y haced una breve reseña mediante una presentación. -Buscar en LinkedIn la trayectoria de tres profesiones -Exposición en el aula. (Canva, presentaciones google)	
Elaboración (25 min): Búsqueda e investigación de las tres profesiones por grupos de tres a través de una tablet por grupo, en Google o a través de Inteligencia artificial, realizando una breve reseña y valorando su relación con el objetivo. Se expone en clase a los compañeros	
Evaluación (7 min): Cotejo a través de preguntas que verifique el grado de implicación en su futuro laboral y a la vez sirva de orientación profesional al alumnado.	
Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)	
Proporcionar apoyo adicional a estudiantes con dificultades de comprensión, utilizando ejemplos concretos y paso a paso. Fomentar la colaboración entre parejas de alumnos: cada estudiante tendrá un compañero ayudante a quién podrá preguntar dudas o pedirle ayuda/feedback. Ofrecer materiales visuales y auditivos para abordar diferentes estilos de aprendizaje: https://youtu.be/j4Aq2kKotro	



Actividad 7

Materia y contenidos curriculares:		Nivel/curso:	
Lengua Castellana y Literatura. La entrevista formal.		4º ESO	
Objetivos de aprendizaje:			
El alumnado será capaz de conectar con profesionales de diferentes sectores a través de la realización de entrevistas formales.			
Competencias profesionales/LOMLOE:		Ámbito profesional con el que se relaciona:	
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: <ul style="list-style-type: none">• Comprensión interpersonal• Habilidades comunicativas• Desarrollo de relaciones COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER: <ul style="list-style-type: none">• Autonomía• Creatividad• Planificación y Organización		<ul style="list-style-type: none">- Recursos humanos: Una entrevista formal y recursos humanos están estrechamente relacionados, ya que las entrevistas son una parte fundamental del proceso de selección y gestión de personal en el ámbito de recursos humanos. Las entrevistas formales son una herramienta esencial utilizada por los profesionales de recursos humanos para seleccionar, evaluar y gestionar el talento dentro de una organización. Estas entrevistas desempeñan un papel clave en el proceso de contratación y en la gestión continua del personal.- Psicología: La relación entre las entrevistas formales y la psicología es significativa, ya que la psicología proporciona una base teórica y práctica para entender el comportamiento humano, las interacciones sociales y la evaluación de las capacidades individuales. La psicología proporciona una base teórica y práctica para comprender y mejorar el proceso de entrevistas formales, desde la selección de técnicas de evaluación hasta la toma de decisiones de contratación informadas. Las prácticas basadas en la psicología pueden ayudar a garantizar que las entrevistas formales sean justas, válidas y predictivas del desempeño laboral futuro.- Periodismo: La relación entre la entrevista formal y el periodismo es significativa ya que las entrevistas son una herramienta fundamental para los periodistas en la obtención de información, la investigación y la elaboración de noticias.	
PROPUESTA DIDÁCTICA			
Duración:		55 minutos	
Estructura de la clase			
Enganche (5 min): Visionado de una entrevista de trabajo. https://www.youtube.com/watch?v=X8ZrFZAUUpE			
Exploración y Explicación (15 min):			



Explicación (5 min)

El profesor explica los pasos a seguir en la entrevista:

- 1º El entrevistador tiene que documentarse sobre la profesión que realiza el entrevistado. Si se investiga a fondo la profesión la entrevista será diferente y más atractiva.
- 2º Realizar preguntas breves, claras y abiertas. Evitar preguntas con respuestas "sí" o "no"
- 3º Las preguntas se tienen que realizar de mayor a menor importancia.
- 4º Nunca se interrumpe al entrevistado. Siempre hay que dejarle que cuente todo sin ninguna interrupción.
- 5º El entrevistador tiene que saber improvisar por lo que pueda suceder.

Exploración (10 min)

El alumno utiliza internet para buscar la información más relevante sobre la profesión que realiza la persona entrevistada y así, realizar una batería de preguntas.

Elaboración (25 min):

El alumno elabora las preguntas siguiendo las pautas del profesor y teniendo en cuenta toda la información recogida en su búsqueda en internet. (15 min)

Los alumnos se agrupan por parejas y realizan un roleplay en donde realizan las funciones de entrevistado y entrevistador. (10 min)

Evaluación (10 min):

El profesor elabora una serie de actividades tipo test para comprobar que el alumno ha adquirido los contenidos básicos sobre la "entrevista formal"

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Proporcionar apoyo adicional a estudiantes con dificultades de comprensión, utilizando ejemplos concretos y paso a paso.

Fomentar la colaboración entre parejas de alumnos: cada estudiante tendrá a un compañero ayudante a quién podrá preguntar dudas o pedirle ayuda/feedback.

Ofrecer materiales visuales para abordar diferentes estilos de aprendizaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=5al8cq6lsdk>

Actividad 8

ARGUMENTACIÓN FILOSÓFICA	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Filosofía. La argumentación.	4º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de conocer la relación existente entre la filosofía y los procesos de selección a través del texto argumentativo.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión interpersonal ▪ Habilidades comunicativas ▪ Desarrollo de relaciones 	- Educación: Los educadores y profesores de filosofía utilizan la argumentación como una herramienta pedagógica para enseñar a los estudiantes a pensar críticamente, analizar argumentos, formular y defender sus propias opiniones de manera coherente y fundamentada.



<p>COMPETENCIA PERSONAL, SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Autoconocimiento ▪ Autonomía ▪ Creatividad ▪ Planificación y Organización 	<ul style="list-style-type: none"> - Derecho: En el ámbito jurídico, la argumentación filosófica puede ser relevante en la formulación de argumentos legales, la interpretación de la ley, la elaboración de teorías de la justicia y la ética legal, y la reflexión sobre cuestiones relacionadas con los derechos y la justicia social. - Asesoramiento y consultoría: Los principios filosóficos y la argumentación pueden ser aplicados por consultores y asesores en campos como la ética empresarial, la toma de decisiones estratégicas, la resolución de conflictos y la formulación de políticas públicas.
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	55 minutos
Estructura de la clase	
<p>Enganche (5 min): 1º Se pedirá a los alumnos que lean el artículo de la web de Randstad que habla sobre las dinámicas de grupo en los procesos de selección. https://www.randstad.es/c/contenidos360/orientacion-laboral/como-superar-con-exitouna-dinamica-de-grupo-en-un-proceso-de-seleccion/</p> <p>2º Se realizará una puesta en común de los puntos que les han llamado más la atención y, se hará especial hincapié en la importancia de saber argumentar nuestras ideas.</p> <p>3º Se explicará a los alumnos que se va a trabajar en clase la argumentación filosófica, la cual les ayudará en los futuros procesos de selección por los que deberán pasar para acceder a un trabajo.</p> <p>Exploración y Explicación (20 min): 4º Se explicará a los alumnos cómo realizar una argumentación filosófica, los aspectos más importantes y puntos clave para resultar convincente.</p> <p>Elaboración (25 min): 5º Se pedirá a los alumnos que escriban una argumentación filosofía a partir de la siguiente cuestión. "En la actualidad muchos de los procesos de selección incluyen una parte de dinámica grupal, ¿cómo puede la filosofía ayudarte en esto? ¿Por qué entender diferentes puntos de vista y miradas al mundo te dará una gran ventaja competitiva?"</p> <p>Evaluación (5 min): 6º Se realizará una autoevaluación a través de un tipo test.</p>	
Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)	

Actividad 9

Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso:
Educación Física	E.S.O.
Objetivos de aprendizaje:	
<p>El alumnado será capaz de ejecutar diferentes acciones implicadas en el proceso de toma de decisiones para resolución de problemas simples planteados en distintos momentos de la actividad física.</p>	



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanés
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
<p>COMPETENCIA MATEMÁTICA Y EN CIENCIA, TECNOLOGÍA E INGENIERÍA</p> <ul style="list-style-type: none">-Pensamiento Conceptual- Resolución de problemas <p>COMPETEINCA PERSONAL SOCIAL Y DE APRENDER A APRENDER</p> <ul style="list-style-type: none">-Planificación y Organización-Toma de decisiones-Flexibilidad/Adaptación-Autoaprendizaje <p>COMPETENCIA CIUDADANA</p> <ul style="list-style-type: none">-Trabajo en equipo y cooperación-Compromiso <p>COMPETENCIA EMPRENDEDORA</p> <ul style="list-style-type: none">-Toma de decisiones-Planificación y Organización	<p>Entrenador/a deportivo/a: Los entrenadores deportivos toman decisiones estratégicas sobre la táctica, la formación y la gestión de equipos. Su capacidad para tomar decisiones rápidas y efectivas afecta directamente el rendimiento de los atletas.</p> <p>Psicólogo/a del deporte: Estos profesionales ayudan a los atletas a desarrollar habilidades mentales, incluida la toma de decisiones bajo presión. Trabajan en colaboración con entrenadores para mejorar el rendimiento mental de los deportistas.</p> <p>Analista deportivo/a: Los analistas deportivos recopilan y analizan datos para proporcionar información clave a entrenadores y equipos. Sus análisis pueden influir en las decisiones tácticas y estratégicas durante los juegos.</p> <p>Fisioterapeuta deportivo/a: La toma de decisiones sobre la gestión de lesiones y la rehabilitación es fundamental en la fisioterapia deportiva. Los fisioterapeutas ayudan a los atletas a recuperarse y tomar decisiones sobre la participación en competiciones.</p> <p>Juez/a o árbitro/a deportivo/a: Estos profesionales toman decisiones instantáneas sobre las reglas y el comportamiento durante los eventos deportivos. Su juicio afecta directamente el resultado de los juegos y la experiencia de los participantes.</p> <p>Coreógrafo/a: En disciplinas artísticas como la danza o la gimnasia, los coreógrafos toman decisiones creativas y estratégicas sobre la expresión corporal, la secuencia de movimientos y la narrativa visual.</p> <p>Experto/a en biomecánica: Los profesionales de la biomecánica aplicada al deporte toman decisiones basadas en el análisis del movimiento humano. Pueden asesorar sobre técnicas y ajustes para mejorar el rendimiento y prevenir lesiones.</p> <p>Especialista en nutrición deportiva: La nutrición adecuada es esencial para el rendimiento atlético. Los especialistas en nutrición deportiva</p>



	<p>toman decisiones sobre las dietas y los suplementos para optimizar el rendimiento físico.</p> <p>Terapeuta ocupacional o fisioterapeuta para la expresión corporal: Profesionales que trabajan en la rehabilitación y el desarrollo de habilidades motoras a través de la terapia ocupacional o fisioterapia, influyendo en las decisiones sobre el tratamiento y la intervención.</p>
PROPUESTA DIDÁCTICA	
Duración:	50 minutos
Estructura de la clase	
<p>Enganche (5 min): Visita de un técnico deportivo (Antiguo alumno) El invitado hará una breve introducción de cómo fue su paso por el centro y su trayectoria hasta llegar al puesto de trabajo que actualmente desempeña.</p> <p>Exploración y Explicación (15 min): <u>Grupo de expertos.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Dividimos a los estudiantes en pequeños grupos y asignamos a cada grupo una táctica de juego. • Vuelven a su grupo a su grupo y explican la táctica. <p>Elaboración (25 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada grupo debe plantear un reto cooperativo, con ayuda del invitado y el profesor. • Retos cooperativos. Lo supervisa el equipo que ha planteado el reto y lo ejecutan el resto de grupos. <p>Se plantearán retos cooperativos donde será fundamental el trabajo del grupo para lograr el objetivo final.</p> <p>Evaluación (5 min): Cada alumno deberá compartir en voz alta la idea o concepto aprendido</p>	
Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)	
<p>Fuentes de información en diferentes formatos: video y texto. Opción de hacer la presentación en el formato adaptado.</p>	

Actividad 10

Objetivos de aprendizaje:	
El alumnado será capaz de descubrir cómo es el trabajo de investigación a través de una charla de una profesional de la investigación contra el cáncer.	
Competencias profesionales/LOMLOE:	Ámbito profesional con el que se relaciona:
COMPETENCIA EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA: -Pensamiento conceptual	Bioteología: Los biotecnólogos estudian la biología, la ciencia de los seres vivos, asociada a



-Pensamiento analítico

COMPETENCIA CIUDADANA:

-Compromiso

-Trabajo en equipo y cooperación

la tecnología. Investigan y desarrollan el uso de la biología para resolver problemas en áreas tales como la salud, la industria farmacéutica y química, la agricultura, la producción de alimentos y la protección del medio ambiente.

Medicina: Un médico (forma femenina médica) es un profesional que practica la medicina y que intenta mantener y recuperar la salud mediante el estudio, el diagnóstico y el tratamiento de la enfermedad o lesión del paciente.

Técnico de Laboratorio: El técnico de laboratorio clínico y biomédico se encarga de realizar análisis clínicos en laboratorios y a través de su investigación se enfoca en diagnosticar posibles enfermedades. Este tipo de profesional es vital en las investigaciones y como parte del equipo médico de cualquier institución.

PROPUESTA DIDÁCTICA

Duración:

55 minutos

Estructura de la clase

Enganche (5 min): se hará una breve presentación de la investigadora por parte del profesor destacando sus trabajos como investigadora, así como sus hitos académicos.

Exploración y Explicación (25 min): la investigadora realiza una exposición de su vida académica, también de su actividad investigadora, destacando la labor que hace este tipo de investigación con relación a curar enfermedades como el cáncer o determinadas enfermedades metabólicas.

Elaboración (20 min): se divide a los alumnos en grupos de 5 para que preparen una pregunta a la investigadora, intentando que cada grupo pregunte sobre un aspecto de la vida de la investigadora. También sobre cómo relacionar la investigación con otros trabajos relacionados.

Evaluación (5 min): se les harán un par de preguntas a los alumnos en relación con la charla:

¿Qué te parece el trabajo de investigador/a para la sociedad?

¿Qué profesiones crees que están relacionadas con la actividad investigadora?

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)



Colegio Santa Elena
c/ Luis de Requeséns 18
28590 Villarejo de Salvanes
Madrid
Tfno. 91 874 40 43



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

Webgrafía.

Xcelence. (s.f.). Recuperado de <https://www.xcelence.es>

Empieza por Educar. (s.f.). Escuelas que inspiran. Recuperado de <https://empiezaporeducacion.org/escuelas-que-inspiran/>

Aula Virtual 32 - CTIF Madrid Este. (s.f.). Recuperado de <https://aulavirtual32.educa.madrid.org/ctif.madrideste/course/view.php?id=3152§ion=1>